

Муниципальное образование Туапсинский район  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 20 имени И.С.Любимого с.Шепси

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 31 августа 2021 года протокол № 1  
председатель Л.А.Ашикарьян



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень образования (класс) - среднее общее, 10- 11 класс

Количество часов - 68

Учитель Лебединская Д.Г.

Наливкина Л.И.

Шатохина Т.Н.

Программа разработана в соответствии и на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;  
Примерной программы среднего общего образования по русскому языку; рабочих программ.  
Предметная линия учебников «Русский язык 10-11- классы».  
Авторы: Н.Г.Гольцова , И.В.Шамшин, М.А.Мищерина. М.: «Русское слово».2019 г.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

10 - 11 класс

### I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

4) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

5) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

6) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

7) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

8) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней

позиции личности

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране

***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и

мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков

и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

#### 10 класс

<i>Ученик научится</i>	<i>Ученик получит возможность научиться</i>
------------------------	---

<b>Регулятивные УУД</b>	
<p>самостоятельно определять цели, основываясь на соображениях этики и морали;</p> <p>ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности;</p> <p>оценивать ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;</p> <p>выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач;</p> <p>организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели</p>	<p><i>оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности и собственной жизни;</i></p> <p><i>ставить и формулировать собственные задачи в жизненных ситуациях;</i></p> <p><i>оценивать время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;</i></p> <p><i>выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты</i></p> <p><i>сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.</i></p>
<b>Познавательные УУД</b>	
<p>искать обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;</p> <p>критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого;</p> <p>спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения;</p> <p>выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;</p> <p>менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.</p>	<p><i>находить обобщённые способы решения задач</i></p> <p><i>распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;</i></p> <p><i>рассматривать критические замечания в отношении собственного суждения как ресурс собственного развития</i></p> <p><i>выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения</i></p>
<b>Коммуникативные УУД</b>	
<p>осуществлять деловую коммуникацию со сверстниками и со взрослыми внутри образовательной организации,</p> <p>подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;</p> <p>при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);</p> <p>выполнять работу в условиях</p>	<p><i>осуществлять деловую коммуникацию со сверстниками и со взрослыми за пределами образовательной организации</i></p> <p><i>координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</i></p>

<p>реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;</p> <p>распознавать конфликтогенные ситуации и выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.</p>	<p><i>распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.</i></p>
---	---

### 11 класс

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<b>Регулятивные УУД</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно определять цели, оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности и собственной жизни, основываясь на соображениях этики и морали;</li> <li>• оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;</li> <li>• выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;</li> <li>• организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;</li> <li>• сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.</li> </ul>	
<b>Познавательные УУД</b>	
<p>искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;</p> <p>критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;</p> <p>использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;</p>	<p><i>осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) цели.</i></p> <p><i>анализировать противоречия в информационных источниках и высказывать собственную точку зрения</i></p> <p><i>рассматривать критические замечания в отношении собственного суждения как ресурс собственного развития</i></p>

<p>находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;</p> <p>выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;</p> <p>менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.</p>	<p><i>выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения</i></p>
<b>Коммуникативные УУД</b>	
<p>осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами),</p> <p>подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;</p> <p>при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);</p> <p>координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;</p> <p>распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.</p>	<p><i>осуществлять личную коммуникацию со сверстниками и со взрослыми за пределами образовательной организации</i></p> <p><i>организовывать работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</i></p> <p><i>распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.</i></p>

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РУССКИЙ ЯЗЫК

### 10 класс

<i>Ученик научится</i>	<i>Ученик получит возможность научиться</i>
<b>Лексика</b>	
<p>использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации</p> <p>использовать знания о формах русского</p>	<p><i>использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра</i></p>

языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов	<i>используемых языковых средств; оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).</i>
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия</b>	
Различать основные понятия фонетики, графики, орфоэпии, звуки и буквы, позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Выполнять фонетический разбор. соблюдать в речевой практике основные орфоэпические нормы	<i>подбирать и использовать языковые средства фонетики в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения</i>
<b>Морфемика и словообразование</b>	
Знать основные понятия морфемки и словообразования, состав слова, морфемы корневые и аффиксальные, производные и непроизводные основы слова; выполнять морфемный разбор слова. Знать основные понятия словообразования, морфологические и неморфологические способы словообразования; понятие словообразовательной цепочки; выполнять словообразовательный и формообразовательный разбор.	<i>Использовать различные способы словообразования в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения</i>
<b>Морфология и орфография</b>	
Определять основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Знать принципы русской орфографии. морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных (по списку); о—ё после шипящих в корне, чередующихся а—о, е—и в корнях; знать неизменяемые морфемы (приставки, суффиксы разных частей речи) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных, прилагательных и глаголов; уметь различать на письме омонимичные написания самостоятельных и служебных частей речи.	<i>совершенствовать орфографические умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;</i>

## 11 класс

<b>Ученик научится</b>	<b>Ученик получит возможность научиться</b>
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	
Определять основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской	<i>совершенствовать пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;</i>

<p>пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ.</p> <p>Классифицировать словосочетания по видам синтаксической связи; предложения – по структуре, наличию главных и второстепенных членов, интонационным особенностям. Применять правила постановки знаков препинания в простых и сложных предложениях</p>	
<b>Культура речи</b>	
<p>соблюдать культуру публичной речи;</p> <p>соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;</p> <p>оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;</p> <p>использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.</p>	<p><i>соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;</i></p> <p><i>соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</i></p> <p><i>соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;</i></p> <p><i>осуществлять речевой самоконтроль;</i></p>
<b>Стилистика.</b>	
<p>выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;</p> <p>создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);</p> <p>подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения; правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста; создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;</p> <p>сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;</p> <p>использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);</p>	<p><i>распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;</i></p> <p><i>анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</i></p> <p><i>комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка); отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;</i></p> <p><i>использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;</i></p> <p><i>дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;</i></p> <p><i>проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;</i></p> <p><i>сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;</i></p>

<p>анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;</p> <p>преобразовывать текст в другие виды передачи информации; выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи.</p>	<p><i>владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; создавать отзывы и рецензии на предложенный текст</i></p>
<b>Из истории русского языкознания</b>	
<p>Понимать, какую роль сыграли М.В. Ломоносов, А.Х. Востоков, Ф.И.Буслаев, В.И.Даль, Я.К. Грот А.А.Шахматов, Д.Н. Ушаков, В.В. Виноградов. С. И. Ожегов в истории русского языкознания.</p>	<p><i>иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;</i></p>

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 10 класс

#### **Слово о русском языке (1 ч)**

Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

#### **Лексика. Фразеология. Лексикография(5ч)**

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

#### **Фонетика. Графика. Орфоэпия(2ч)**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

#### **Морфемика и словообразование (2ч)**

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

### **Морфология и орфография (22 ч)**

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

#### **Орфография(3ч)**

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *ц*.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *сч, зч, шч, жч, стч, здч*.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки *пре-* и *при-*.

Гласные *и - ы* после приставок.

Употребление *ь и ъ*.

Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

#### **Самостоятельные части речи**

**Имя существительное (2ч)** Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных.

Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур.

Число имён существительных. Падеж и склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

**Имя прилагательное (2ч)** Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.

Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имён прилагательных.

Правописание окончаний имён прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*. Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание *Н* и *НН* в суффиксах имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

**Имя числительное (1ч)**. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имён числительных.

Правописание имён числительных. Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

**Местоимение (1ч).** Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.

**Глагол (3ч).** Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов.

**Причастие (2ч).** Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий.

*Н* и *ННв* причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные.

**Деепричастие (1ч).** Деепричастие как особая глагольная форма.

Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

**Наречие (1ч).** Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

**Слова категории состояния (1ч).** Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о*, *-е* и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния.

**Служебные части речи (5ч)**

**Предлог (1ч).** Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

**Союзы и союзные слова (2ч).** Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

**Частицы (1ч).** Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц.

Правописание частиц. Частицы *не* и *ни*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *не* – *ни* с различными частями речи.

**Междометие. Звукоподражательные слова (1ч).** Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

**Повторение и обобщение пройденного (2ч).**

## 11 класс

**Повторение и обобщение изученного материала 10 класса (2ч)**

**Синтаксис и пунктуация (25ч)**

**Основные понятия синтаксиса и пунктуации(1ч).** Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

**Словосочетание (2ч)** Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

**Предложение (3ч)** Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложнённое и неосложнённое предложение. Синтаксический разбор простого предложения.

**Однородные члены предложения (3ч)** Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

**Обособленные члены предложения(3ч).** Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте.

**Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением (2ч).** Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

**Сложное предложение (7ч).** Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

**Сложносочинённое предложение (2ч).**

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.

**Сложноподчинённое предложение (5ч).** Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения.

**Предложения с чужой речью (2ч).** Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

**Употребление знаков препинания (1ч).** Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

**Культура речи (2ч)**

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические,

синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

**Стилистика (3ч).** Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык художественной литературы.

**Текст.** Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

**Из истории русского языкознания.** М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И.Буслаев.В.И.Даль. Я.К. Грот. А.А.Шахматов. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. СИ. Ожегов.

**Повторение и систематизация изученного материала (3ч).**

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 10 класс (34 ч)

<i>Основное содержание курса</i>	<i>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</i>	<i>Основные направления воспитательной деятельности</i>
<p>Слово о русском языке (1ч)                      Русский язык среди языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка. Понятие нормы литературного языка. Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка</p>	<p>Осознавать роль русского языка в жизни человека и общества.                      Осознавать функции русского языка как государственного и языка межнационального общения.                      Понимать роль и значение русского литературного языка.                      Уметь выявлять характерные признаки разных стилей, определять стилевую принадлежность текста, создавать тексты разных стилей</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Лексика. Фразеология. Лексикография (5 ч)</b>		
<p><b>ВВОДНОЕ КОНТРОЛЬНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ</b>                      Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка.                      Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и</p>	<p>Осознавать роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств. Извлекать информацию о значении слов из лингвистических словарей. Расширять свой лексический запас. Определять характер возможной ошибки при употреблении синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.                      Осознавать выразительные возможности указанных групп слов, находить их в литературном произведении. Определять роль</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

<p>лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.</p> <p>Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.</p> <p>Лексикография</p>	<p>изобразительно-выразительных средств в создании литературного образа и настроения художественного произведения, уметь сознательно употреблять их в своей речи. Осознавать внелитературный характер слов и выражений лексики, имеющей ограниченную сферу употребления.</p> <p>Воспитывать литературный и речевой вкус, влияющий на общую культуру личности. Уметь объяснить значение и происхождение фразеологизмов.</p> <p>Уметь использовать словари разных типов для сбора лингвистической информации</p>	
<b>Фонетика. Графика. Орфоэпия (2 ч)</b>		
<p>Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор.</p> <p>Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение</p>	<p>Владеть основными терминами и понятиями раздела. Уметь объяснять причины появления возможных ошибок, связанных с фонетическими процессами в слове. Уметь выполнять фонетический разбор.</p> <p>Вырабатывать правильное литературное произношение.</p> <p>Уметь при необходимости сопоставить фонетические системы двух разных языков: русского и изучаемого иностранного языка. Уметь находить в литературном произведении фонетические средства создания выразительности, определять их роль в произведении</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Морфемика и словообразование (2ч)</b>		
<p>Основные понятия морфемки и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные. Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке</p>	<p>Владеть основными терминами и понятиями раздела.</p> <p>Употреблять их при выполнении аналитических упражнений по морфемике и словообразованию.</p> <p>Понимать принципиальное отличие между морфологическим и неморфологическим способами образования слов, между словообразованием и формообразованием. Осознавать разницу между омонимичными морфемами, антонимичными и синонимичными морфемами.</p> <p>Осознавать стилистические возможности морфем.</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

	<p>Находить в тексте художественного произведения слова с стилистически окрашенными морфемами.</p> <p>Уметь объяснять роль стилистически окрашенных морфем в создании образа, портрета, пейзажа в художественном произведении</p>	
<b>Морфология и орфография (22 ч)</b>		
<p><b>Орфография (3 ч)</b></p> <p>Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.</p> <p>Чередующиеся гласные в корне слова.</p> <p><i>КСД №1</i></p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии.</p> <p>Осмыслить основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<p>Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после <i>ц</i>.</p> <p>Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний <i>сч, зч, шч, жч, стч, здч</i>.</p> <p>Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки <i>пре-</i> и <i>при-</i>. Гласные <i>и и ы</i> после приставок.</p> <p>Употребление <i>ь</i> и <i>ы</i>.</p> <p>Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов</p> <p><b>КОНТРОЛЬНОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ</b></p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии.</p> <p>Осмыслить основные принципы русской орфографии, формировать на этой основе орфографическую грамотность</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<p>Самостоятельные части речи и <b>Имя существительное (2 ч)</b></p> <p>Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур. Число имён</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени существительном как части речи. Определять грамматические признаки имени существительного.</p> <p>Определять признаки рода несклоняемых имён существительных и аббревиатур. Уметь на этой основе выбирать верные формы сочетающихся с</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

<p>существительных. Падеж и склонение имён существительных. Морфологический разбор имён существительных. Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имён существительных. Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание</p>	<p>именами существительными.имён прилагательных и глаголов прошедшего времени.</p> <p>Понимать особенности выбора падежных окончаний имён существительных, выбирать верные в стилистическом и грамматическом плане варианты окончаний. Обобщить правила написания сложных имён существительных и составных наименований. Выполнять морфологический разбор имён существительных</p>	
<p><b>Имя прилагательное (2 ч)</b></p> <p>Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.</p> <p>Переход прилагательных из одного разряда в другой.</p> <p>Морфологический разбор имён прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на <i>-ий</i>.</p> <p>Правописание суффиксов имён прилагательных. Правописание н и н к в суффиксах имён прилагательных.</p> <p>Правописание сложных имён прилагательных</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени прилагательном как части речи. Выявлять стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения и на этой основе выбирать верные грамматические формы степеней сравнения имён прилагательных.</p> <p>Выявлять особенности образования и употребления кратких прилагательных. Уметь выбирать синонимические формы полных и кратких имён прилагательных. Обосновывать свой выбор. Выполнять морфологический разбор имён прилагательных. Обоснованно выбирать верные формы падежных окончаний имён прилагательных. Объяснять выбор написания имён прилагательных, использовать изобразительно-выразительные возможности имён прилагательных в речи.</p> <p>Находить в текстах художественных произведений имена прилагательные, выявлять эпитеты и определять их роль в создании образа и настроения</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7,8</p>

<p><b>Имя числительное (1ч)</b> Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён числительных. Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор имён числительных. Особенности склонения имён числительных. Правописание имён числительных. Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об имени числительном как части речи. Производить морфологический разбор имени числительного. Анализировать особенности склонения имён числительных. Понимать особенности употребления имён числительных в речи. Употреблять в собственной речи верные формы имён числительных</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7,8</p>
<p><b>Местоимение (1ч)</b> Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о местоимении как части речи. Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Выполнять морфологический разбор местоимений. Соблюдать правила правописания местоимений в речевой практике</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7,8</p>
<p><b>Глагол (3 ч)</b> Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о глаголе как части речи. Понимать особенности грамматических категорий глагола. Употреблять в речи правильные глагольные формы. Уметь правильно образовывать формы глагола. Выполнять морфологический разбор глагола. Выбирать и обосновывать верные варианты глагола в собственной речевой практике. Определять роль глаголов в предложении и тексте</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7,8</p>
<p><b>Причастие (2 ч)</b> Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. <i>Н и нн</i> в причастиях и отглагольных прилагательных.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о причастии как особой форме глагола. Выполнять морфологический разбор причастия. Понимать особенности образования причастий с учётом</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7,8</p>

Переход причастий в прилагательные и существительные	грамматических и сочетательных норм. Употреблять верные формы причастий в собственной речи, обосновывать свой выбор	
<b>Деепричастие (1ч)</b> Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о деепричастии как особой форме глагола. Выполнять морфологический разбор деепричастия. Осознавать процессы, приводящие к переходу деепричастий в наречия и предлоги. Определять роль деепричастий в предложении и тексте	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Наречие(1ч)</b> Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о наречии как о части речи. Производить морфологический разбор наречий. Выявлять признаки выбора написаний наречий, применять правила в речевой практике. Определять стилистические возможности наречий, осознавать необходимость верного употребления наречий в собственной речевой практике	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Слова категории состояния(1ч)</b> Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о категории состояния как о части речи. Понимать сложность выявления слов категории состояния и их отличия от наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Выполнять морфологический разбор слов категории состояния. Определять роль слов категории состояния в предложении и тексте	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Служебные части речи (5ч)</b>		
<b>Предлог (1ч)</b> Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об особенностях служебных частей речи. Выполнять морфологический разбор предлогов. Объяснять написание предлогов.	1,2,3,4,5,6,7,8

	Выявлять стилистические и грамматические особенности употребления предлогов	
<p><b>Союзы и союзные слова (2 ч)</b>  Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.  Морфологический разбор союзов. Правописание союзов</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о союзах и их грамматических признаках. Выполнять морфологический разбор союзов. Объяснять написание союзов. Определять роль союзов в предложении и тексте.  Употреблять союзы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<p><b>Частицы (1ч)</b>  Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы <i>не</i> и <i>ни</i>, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание <i>НЕ</i> и <i>НИ</i>с различными частями речи</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о частицах и их грамматических признаках. Выполнять морфологический разбор частиц. Объяснять выбор верного написания частиц. Определять роль частиц в предложении и тексте.  Употреблять частицы в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<p><b>Междометие. Звукоподражательные слова (1ч)</b>  Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий.  Функционально-стилистические особенности употребления междометий</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о междометиях и их грамматических признаках.  Выполнять морфологический разбор междометий.  Объяснять выбор верного написания междометий.  Определять роль междометия в предложении и тексте.  Употреблять междометия в письменной и устной речи в соответствии с нормами русского языка</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<p><b>Повторение и обобщение пройденного(3 ч)</b></p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

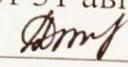
<b>Основное содержание курса</b>	<b>Основные виды деятельности, которыми должен овладеть учащийся</b>	
<b>Повторение и обобщение изученного материала 10 класса (2 ч)</b>	Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Синтаксис и пунктуация (25 ч)</b>		
<b>Основные понятия синтаксиса и пунктуации (1 ч)</b> Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ	Знать основные принципы русской пунктуации. Выполнять пунктуационный анализ	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Словосочетание (2 ч)</b> Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словосочетаниях, их строении и значении. Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению и строению словосочетания	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Предложение (4 ч)</b> Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов простого предложения. Простое осложнённое и неосложнённое предложение.	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях, их строении и значении. Сопоставлять и анализировать синонимические предложения разной структуры, выявлять их различия. Корректировать интонацию простого предложения в зависимости от структуры, значения, речевого замысла. Интонационно правильно выделять логическое ударение в предложениях	1,2,3,4,5,6,7,8

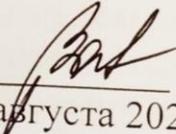
<p>Синтаксический разбор простого предложения</p> <p>Выявлять особенности строения и значения простых предложений.</p> <p>Моделировать предложения различной структуры в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять их в собственной речевой практике.</p> <p>Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое.</p> <p>Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ простых осложнённых предложений. Создавать синонимические конструкции простых предложений.</p> <p>Понимать и использовать в своей речи выразительные возможности порядка слов в предложении.</p>		
<p><b>Однородные члены предложения (3 ч)</b></p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об однородных членах предложения, способах их соединения.</p> <p>Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Моделировать предложения с различными рядами однородных членов.</p> <p>Выявлять выразительные возможности однородных членов предложения. Наблюдать и анализировать, как изменяется характер восприятия предложений в зависимости от включения различных рядов однородных членов</p>	1,2,3,4,5,6,7,8
<p><b>Обособленные члены предложения (3 ч)</b></p> <p>Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения.</p> <p>Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения об обособленных членах предложения. Находить в тексте предложения с обособленными членами, определять их выразительные возможности.</p> <p>Анализировать структурные особенности предложений с обособлениями и расставлять на этой</p>	1,2,3,4,5,6,7,8

<p>синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте</p>		
<p><b>Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением (2 ч)</b> Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Моделировать предложения с включением в них обращений и вводных слов. Учитывать выразительные возможности обращений, вводных слов и вставных конструкций при анализе художественного текста. Использовать выразительные возможности обращений и вставных конструкций в речи</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7,8</p>
<p><b>Сложное предложение (7 ч)</b> Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. <b>Сложносочинённое предложение.</b> Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения.</p>	<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о сложном предложении. Понимать синонимию сложного предложения. Уметь моделировать сложные предложения разной синтаксической структуры, преобразовывать сложные предложения в простые и наоборот.</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7,8</p>
<p><b>Сложноподчинённое предложение.</b> Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки</p>	<p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения. Различать смысловые и грамматические особенности сложных предложений разных видов. Уметь использовать сложные предложения разной структуры при создании собственного текста</p>	<p>1,2,3,4,5,6,7,8</p>

препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац. Синонимия разных типов сложного предложения		
<b>Предложения с чужой речью (2 ч)</b> Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах	Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе сведения о предложениях с чужой речью.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Употребление знаков препинания (1 ч)</b> Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация	Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения об употреблении знаков препинания. Понимать смысловозначительную функцию знаков препинания. Уметь анализировать трудные случаи пунктуационного оформления письменного высказывания	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Культура речи (2 ч)</b>		
Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Понятие о норме литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт	Повторить, обобщить и систематизировать сведения о языке и речи. Уметь находить информацию о языковой норме в разных типах лингвистических словарей. Видеть ошибки и исправлять их в соответствии с нормами русского литературного языка. Определять качества хорошей речи. Соблюдать требования к коммуникативным качествам хорошей речи в собственной речевой практике. Моделировать ораторские тексты разной направленности, различных речевых жанров	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Стилистика(3 ч)</b>		
Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Стил. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Язык	Понимать стилистические требования к организации избранного говорящим языкового материала. Находить при анализе художественного текста различные тропы. Уметь доказать принадлежность текста к тому или	1,2,3,4,5,6,7,8

художественной литературы. Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.	иному стилю, различать стили речи по лексическим, морфологическим, синтаксическим признакам. Уметь сопоставлять тексты разных стилей. Знать жанры, характерные для каждого стиля речи.	
<i>Из истории русского языкознания.</i> М.В. Ломоносов, А.Х. Востоков, Ф.И. Буслаев, В.И. Даль, Я.К. Грот, А. А. Шахматов, Д.Н. Ушаков, В.В. Виноградов, С. И. Ожегов	Уметь создавать тексты разных стилей и жанров. Знать и уметь сформулировать основные признаки текста. Различать функционально-смысловые типы речи. Моделировать тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения. Расширять лингвистический кругозор. Осознавать роль великих русских учёных-лингвистов в истории русского языкознания	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Повторение и систематизация изученного (3 ч)</b>	Повторить, обобщить и систематизировать сведения, полученные в ходе обучения курсу в 10—11 классах	1,2,3,4,5,6,7,8

СОГЛАСОВАНО  
 Протокол заседания  
 методического объединения  
 учителей  
 от 31 августа 2021 г.  
 Д.Г.Лебединская

СОГЛАСОВАНО  
 Заместитель директора по УВР  
 А.Н.Батова  
 31 августа 2021 г.

